

# LEVICO TERM

Scheda informativa allegata

al n. 43/dicembre 2008



Nell'intento di fornire una serie di utili informazioni all'utenza del nostro Comune, la Redazione del Notiziario ha proposto la stampa di queste schede informative, allegate ai vari numeri di "Levico Terme Notizie". Si pubblicano notizie storiche, culturali o informazioni redatte da Enti. Per ragioni di spazio le note informative possono essere ridotte, rispetto ai documenti originali.

### Comune di Levico Terme Commissioni consiliari

#### **Commissione Statuto** e Regolamento

COMPONENTI: Carlo Stefenelli sindaco - presidente Tommaso Acler Aldo Chirico Loredana Fontana vicepresidente Luciano Lucchi Luciano Pasquale Giancarlo Tognoli

#### 1 a Commissione Consiliare Permanente

(Affari finanziari, Patrimonio e Tributi, Promozione Attività Economiche e Turismo - Att. Sociali ed Assistenziali, Culturali, Ricreative, Sportive)

COMPONENTI: Luciano Lucchi presidente Tommaso Acler vicepresidente Aldo Chirico Alma Fox Elio Franceschetti Floriana Marin Corrado Paoli

#### 2ª Commissione Consiliare Permanente (Affari istituzionali)

Corrado Paoli presidente Luciano Lucchi vicepresidente Tommaso Acler Elio Franceschetti Loredana Fontana Floriana Marin Giancarlo Tognoli

#### 3<sup>a</sup> Commissione Consiliare Permanente (Politiche del territorio e dell'ambiente - Lavori pubblici)

COMPONENTI: Giancarlo Tognoli presidente Luciano Lucchi vicepresidente Aldo Chirico Giovanni Dalmaso Loredana Fontana

Floriana Marin Luciano Pasquale

#### Commissione di Vigilanza su gestione dei Servizi Pubblici Locali COMPONENTI:

Elio Franceschetti presidente Luciano Lucchi vicepresidente Giovanni Dalmaso Tommaso Acler

#### Commissione Periodico Comunale "Levico Terme notizie"

COMPONENTI: Carlo Stefenelli presidente Luciano Lucchi Alma Fox Aldo Chirico Loredana Fontana Luciano Decarli direttore responsabile / coordinatore

#### Commissione Giudici Popolari

COMPONENTI: Tommaso Acler Luigi Peruzzi

#### Commissione Elettorale

COMPONENTI: Carlo Stefenelli sindaco presidente Luciano Lucchi Alma Fox Loredana Fontana supplenti: Aldo Chirico Roberto Vettorazzi

#### Conferenza dei Capigruppo

Componenti Un Centro per Levico Terme Luciano Lucchi presidente

LEVICO PROGRESSISTA Loredana Fontana vicepresidente

PROGETTO PER LEVICO E FRAZIONI Aldo Chirico

PD Alma Fox

#### **PRC**

Massimo Cazzanelli

LEVICO DOMANI Giancarlo Tognoli

Civica Margherita PER IL GOVERNO DI LEVICO Giovanni Dalmaso

Un Centro per Levico Terme Luigi Peruzzi

IMPEGNO PER LEVICO Tommaso Acler

#### Nomine di Rappresentanti Comunali

Sonia Agostini, Monica Lorenzini presso Asilo Nido

Giorgia Pradi, Carla Trivellato presso Scuola Materna Equiparata di Barco

Lia Manfredi, Daniela Paoli presso Scuola Materna Provinciale di . Levico Terme

### Nomine Comunali per l'Assemblea del

Comprensorio Alta Valsugana Bommassar Donatella e Giovanni Dalmaso (Civica Margherita per il governo di Levico Terme) Paolo Valentinotti (Lista Civica Levico Domani) Cinzia Bertoldi (Un Centro per LevicoTerme) Stefania Angeli

(Impegno per Levico) Piergiorgio Bisterzo (Levico Progressista) Giancarlo Tognoli

(assessore comprensoriale attività culturali)

Carlo Stefenelli (sindaco - membro di diritto dell'Assemblea)

# Elezioni Provinciali 2008

## Come sono andate le elezioni a Levico e frazioni

La redazione del Notiziario comunale intende documentare l'esito delle recenti elezioni provinciali, tenutesi anche nel Comune di Levico Terme, con la comunicazione dei:

- voti dei candidati alla presidenza della Provincia
- voti delle liste che appoggiavano il candidato Dellai ed il candidato Divina
- voti di preferenza avuti dai candidati locali

SERGIO DIVINA  NERIO GIOVANAZZI  LORENZO DELLAI  GIANFRANCO VALDUGA  REMO ANDREOLLI		65		37,69 % 1,73 % 58,66 % 0,35 % 0,64 %							
						AGOSTINO CATALANO			35	0,93%	
PD Trentino	756	21,49%	La Sinistra	34	0,97%						
UpT	700	19,90%	Amm. Trentino	33	0,94%						
Lega Nord	566	16,09%	La Destra	27	0,77%						
PDL	484	13,76%	Dem. Trentino	23	0,65%						
PATT	289	8,21 %	Giovani x Trentino	21	0,60%						
Leali	119	3,38%	Fiamma	17	0,48%						
Civica Divina	117	3,33%	Inquilini	14	0,40%						
Verdi e Dem.	107	3,04%	Comunisti It.	12	0,34%						
Di Pietro	93	2,64%	Aut. Pop.	6	0,17%						
Pensionati	50	1,42%	Fassa	5	0,14%						
Aut Valli unite	45	1,28%	UAL	0	0,00%						

IL POPOLO DELLA LIBERTÀ	,,
BERLUSCONI PER IL TRENTIN	
CHIRICO ALDO	138
FRAU RAIMONDO	34
LEALI AL TRENTINO	
TOGNOLI GIANCARLO	67
VERDI E DEMOCRATICI	
DEL TRENTINO	
VERGOT PIERINO	29
FIAMMA TRICOLORE	
VETTORAZZI BARBARA	2
LA SINISTRA DEL TRENTINO	
CAZZANELLI MASSIMO	14
PARTITO AUTONOMISTA	
TRENTINO TIROLESE - PATT	
PERINA MARIA GIOVANNA	38
CIVICA PER DIVINA	
PRESIDENTE DEL TRENTINO	
MAFFEI SAMPAOLESI LOREDAN	IA 23
AMMINISTRARE IL TRENTINO	)
FERRARI ELENA	5



#### DALL'ISTITUTO PROFESSIONALE "A. BARELLI"

# Parole d'acqua, parole di fuoco

### Una leggenda locale "rivissuta" in chiave moderna

"Parole d'acqua, parole di fuoco" è un interessante ed originale lavoro di gruppo realizzato dai Terzi corsi Acconciatura ed Estetica dell'Opera Armida Barelli per approfondire il tema che il loro CFP aveva proposto come filo conduttore della sfilata di fine scuola.

La ricerca – di taglio multidisciplinare – ha occupato gli allievi per tutto l'anno formativo. Ora è anche sfociata in una pubblicazione che certo essi conserveranno con piacere. È composta di testi e di foto di acconciature e trucchi che documentano, oltre all'impegno, alla creatività, all'entusiasmo che hanno profuso nel lavoro, anche la loro voglia di essere protagonisti di ciò che imparano.

Sfogliando la densa brossura, si resta stupiti dalla varietà degli argomenti trattati, tutti però riconducibili al medesimo tema, e dall'attualità degli autori proposti; accanto ai classici troviamo infatti libri ancora freschi di stampa, come La strada di Cormac McCarthy, La Parrucchiera di Kabul di Deborah Rodriguez, L'amore necessario di Nadia Fusini, L'eleganza del riccio di Muriel Berbery, ed accanto ad opere di narrativa compaiono anche testi di saggistica, come il bel libro di Roberto Fedi, I poeti preferiscono le bionde. Alla poesia, che è sentimento, che è emozione, che parla della realtà e della verità, e quindi del nostro essere uomini, la ricerca dedica un larghissimo spazio: troviamo autori classici, come Dante e Petrarca, ma anche moderni; anzi gli allievi stessi fanno dono al lettore delle loro poesie, a riprova di come anche la letteratura, la poesia, c'entrino con la vita.

In questo modo Saba è utilizzato per riflettere sul Natale, "luce del mondo"; Gabriela Mistral per commentare l'uscita scolastica sulla neve; Prevèrt per la festa di San Valentino, in occasione della quale anche alcune allieve compongono delle poesie ardenti d'amore.

Ogni ricorrenza viene inserita, senza innaturali forzature, nel progetto su acqua e fuoco: così per la giornata della memoria si allestisce la mostra "Volti di un'amicizia" che ripercorre la storia della Rosa Bianca, un'associazione di giovani universitari tedeschi che trovarono il coraggio di combattere a viso aperto l'oppressione nazista: "Strappateci il cuore – scriveva uno di loro – e il suo fuoco vi brucerà mortalmente». Proprio attraverso i loro diari e le loro lettere, le allieve estetiste hanno incontrato questi ragazzi degli anni '40, la loro giovinezza, le loro passioni, la loro morte tragica. E l'incontro c'è stato: giovani di settant'anni fa hanno parlato a giovani del 2008, che sono rimaste colpite a tal punto da questa vicenda da trovare il coraggio di raccontarla loro stesse, facendo da quida alla mostra.

In maggio invece si commenta Dante Alighieri e la sua stupenda "Preghiera alla Vergine" «di speranza fontana vivace». Accanto al tema del fuoco, la ricerca indaga infatti anche quello dell'acqua, a cui è interamente dedicata l'ultima parte della brossura.

È questa certamente la parte più creativa e singolare del lavoro in cui gli allievi Parrucchieri rielaborano, con uno stile agile e scorrevole, la leggenda del prof. Massarellos.

Nella seconda metà dell'800 questo dotto medico tedesco innamorato di Levico scrisse infatti una leggenda sulle origini delle acque minerali che hanno reso famosa la città termale. Immaginò che i figli di re Fravort, buoni e ben educati, dopo aver lasciato la casa paterna si traviassero commettendo ogni sorta di male. Per questo il padre li rinchiuse nelle viscere della montagna valsuganotta a piangere sulle iniquità commesse. Le lacrime di Arsenico, Sidero e Cupro - così si chiamavano i tre fratelli - filtrarono il terreno fino ad una grotta di Vetriolo, la Caverna dell'acqua forte, dove attualmente sgorga l'acqua minerale ferruginosaarsenicale, mentre dal copioso pianto della loro sorella Ocra, rinchiusasi nella caverna omonima, nasce l'acqua minerale leggera.

Gli allievi del III corso Acconciatura dell'Opera Armida Barelli hanno riscritto la leggenda, attualizzandola. Nel loro racconto, i mali commessi dai figli di re Fravort non sono legati alle caratteristiche chimiche degli elementi di cui essi portano il nome, ma ai comportamenti a rischio e alle devianze che minacciano gli adolescenti del Duemila.

Sidero è allora un giovanotto che ha fatto dell'abuso d'alcol uno stile di vita, uno dei tanti che si potevano incontrare magari un giorno, intenti a festeggiare così la chiusura dell'anno scolastico; Arsenico è un timido, bloccato da difficoltà relazionali, che cerca un'illusoria soluzione ai suoi problemi nel conformismo trasgressivo: inizia a fumare per darsi un tono, e ben presto passa dal tabacco alla marijuana, per finire poi schiavo di sostanze chimiche. Cupro è convinto che la vita sia solo look e telefonino, con il quale riprende le sue "imprese", sogna il Grande Fratello e intanto divide equamente il suo tempo fra videogames e reality; la sorella Ocra infine, è anch'essa vittima di una società che si accanisce sul corpo, sul consumo, priva di valori che non siano quelli effimeri dell'apparire: ossessionata dal mito della magrezza, è un'aspirante velina che usa la sua avvenenza e le doti di cui è ben fornita per scalare il successo, costi quel che costi.

La vicenda si conclude con la punizione dei protagonisti e il loro ravvedimento; in questo modo gli allievi dell'Opera Armida Barelli riescono ad esprimerne un giudizio di valore sui comportamenti a rischio che caratterizzano la loro generazione, riflettendo sulle consequenze dell'indifferentismo etico, che porta i giovani a non saper più distinguere il bene dal male e spesso a vivere nel disimpegno quando non nella più completa apatia ed individuando il rischio insito in stili di vita che portano alla dipendenza, al disinganno e all'annientamento della personalità e non alla sua costruzione. È quello che succede ad Arsenico imprigionato nella Grotta del Vetriolo: «Gli tornarono alla mente gli inviti dei suoi professori a vivere bene l'esperienza della scuola, a cogliere nello studio tutto ciò che poteva esser per lui l'occasione di aprirsi alla realtà, a trovare un senso per cui valesse la pena impegnarsi, alzarsi contento il mattino, volersi bene...».

È questo l'impegno che da sempre costituisce la mission dell'Opera Armida Barelli e che spiega anche l'invito che gli allievi Parrucchieri rivolgono a Sidero, finito in coma etilico, a cambiare atteggiamento: «Ubriacati ancora, ma di vita. Riempi le tue giornate di rapporti veri, d'amicizie profonde, di gusto per il lavoro che hai scelto, di voglia di crescere, di stupore per il bello che ti circonda e che spesso non riesci a scorgere!» o anche "le parole di fuoco" con cui le allieve estetiste concludono il testo "La scuola che vorrei":

«Ma perché usare il condizionale? Non l'avete forse già capito? La scuola che vorremmo è quella che già abbiamo e che noi tutte, se potessimo tornare indietro, rifaremmo da capo perché prende in considerazione la nostra voglia di crescere, di fare amicizia, di prepararci con intelligenza e responsabilità a diventare brave estetiste. Ma per favore, rifate il maquillage all'edificio, anzi, già che ci siete, datecene uno nuovo, che sia bello come la scuola che ospita!».

Ecco l'elenco degli allievi qualificati:

Acconciatura: Maila BENVENUTI - Francesca BIESUZ - Rudj BOF - Ilenia CONCI - Mattia DEMOZZI - Lisa GONER - Graziella GORGO-GLIONE - Ethel MAORET - Silvano MICH -Lisa MOSER - Alessio MOSNA - Michela PEDRON - Sofia POLO - Marco SANDRI -Francesca SPANO - Sonia VANZETTA - Silvia VOLCAN - Sara ZANELLA

Estetica: Chiara ANTONELLI - Jessica BENVE-NUTI - Lara CAMPESTRIN - Monica CAMPE-STRIN - Anna DE MARTIN FABBRO - Michelle DEBIASI - Desintila FACIA - Francesca FRAT-TON - Irma GADLER - Marisa GREMES - Sindy LIBARDONI - Edda MARCHI - Natascia OFFER - Laura SIESSER - Michela SOMMAVILLA - Sabrina TAMANINI - Mara TONEZZER - Jessica TRENTIN - Sabrina TRENTIN - Morena ZANINI. Dopo le fatiche dell'esame, quasi tutti hanno affrontato quelle, più gratificanti, del lavoro estivo, per mettere in pratica quanto appreso a scuola e verificare la solidità della preparazione ricevuta; per la maggior parte di loro però la formazione continuerà in autunno con la frequenza del quarto anno post-qualifica o altri percorsi di alta formazione.

prof. Roberto Petri